# الفوارق في النحو الفارق

تاليف

فاروق مكام

2022

[redacted]

مكتبة لسان العرب

الطبعة الأولى

٢٢ / شعبان / ١٤٤٣هـ

٢٥ / مارس / ٢٠٢٢م

# المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

نحمد الله تعالى، ونستعينه ونستغفره، والصلاة والسلام على نبيّ الهدى وإمام المتقين سيدنا محمد وعلى آله وأصحابه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

عرفنا أن علم النحو هو علم يعرف به أواخر الكلم ويبحث في أصول تكوين الجملة وقواعد الإعراب.

في هذا الكتاب إستخرجت أشياء مهمة جدا في النحو التي لا توجد في معظم كتب النحو، لتسهيل الدراسات النحو على الطلاب العلم والمتعلمين. هي الكلمات التي يتم تهجئتها بنفس الطريق، ولكن لها أنواع مختلفة، أي يمكن أن تكون اسما أو حرفا على حسب القاعدة، واستخدامها وإعرابها مختلفة. فهذه الأنواع الكلمات يربك الطلاب في الغالب عندما يقابلونها في الجملة.

لهذا السبب قررت كتابة هذا الكتاب، وإحضار بعضها وتقديم الشرح بجد من خلال تمييزها واستخدام الأمثلة وإعرابها، لجعلها مفهومة.

أسأل الله تعالى أن ينفعك بهذا الكتاب، وراجيا أن يبارك في الكتاب، وأن يجعله خالصًا لوجهه الكريم

.

فاروق مكام

٢٥ / مارس / ٢٠٢٢م - (٢٢ / شعبان / ١٤٤٣هـ)

هاتف : ٢٣٤٩٠٧٢٠٢٢١٧٤+

# أنواع ( ما )

(ما) الاسمية

(ما) الحرفية

## أنواع (ما) الإسمية

( الإستفهامية، الموصولة، الشرطية، التعجبية، الإبهامية، الشَّيْئِيَة )

### ١- ما الإستفهامية

ما الاستفهامية وهي اسم استفهام له حق الصدارة في الجملة ويُستفهَم بها عن غير العاقل، من الحيوان والنبات والجماد والأعمال؛ وعن حقيقة الشيء عاقلاً كان أو غير عاقل، وتعرب حسب موقعها في الجملة.

### اعراب ما الاستفهامية

١- تقع( ما) في محل رفع على أنها (مبتدأ) إذا جاء بعدها :

أ- اسم ,نحو : ماهذا ؟

ب- جار ومجرور نحو : ما في الرسالة ؟

ج - ظرف نحو : ما بعد الدرس ؟

د - فعل لازم نحو : ما تم من العمل الان ؟

هـ - فعل متعد استوفى مفعوله نحو : ما غير شكل السائل ؟

و- فعل ناقص نحو : ما كان في السلة ؟

٢- إذا كان الاسم التالي لـ( ما ) معرفة فيجوز أن يكون هذا الاسم (مبتدأ) واسم لاستفهام (خبر مقدم) نحو : ما العمل ؟

٣- تقع (ما) في محل نصب مفعول به إذا جاء بعدها فعل متعد لم يستوفي مفعوله.

نحو : ما شاهدت اليوم ؟

٤- تقع ( ما ) في محل جر إذا سبقها حرف جر أو سبقها مضاف

ويجب حذف ألف (ما) من الرسم إذا سبقت بحرف جر.

نحو : فيم ؟ عم ؟ لم؟ بم ؟

قال تعالى : ( عَمَّ يَتَسَاأَلُونَ ). وقوله تعالى : ( فِيمَ أَنْتَ مِنْ ذِكْرَاهَا ).

الأمثلة :

قال تعالى { وَمَا تِلْكَ بِيَمِينِكَ يَا مُوسَى } - مبتدأ

ما أهم صادرات الأردن ؟ - مبتدأ

ما ورائك ؟ - مبتدأ

ماذا في الكاتب ؟ - مبتدأ

ما اسمك ؟ - خبر مقدم

ما عملك ؟ - خبر مقدم

ما شاهدت ؟ - مفعول به

ما قدمت لاخيك في نجاحه ؟ - مفعول به

ماذا صنعت ؟ - مفعول به

الإعراب : ما : اسم استفهام مبني على السكون في محل... ( حسب موقعها )

## ٢- ما الموصولة

هي اسم موصول بمعنى ( الذي ) وهو للدلالة على غير العاقل ويعرب حسب موقعه من الجملة ولابد أن يكون بعدها صلة تشتملة على ضمير يعود إلى ما وجوبا.

تعرب ما : اسم موصول مبني على السكون في محل... ( حسب موقعها )

الامثلة

قال تعالى { ما عندكم ينفذ وما عند الله باق } - مبتدأ

الله يعلم ما في الصدور. - مفعول به

قال تعالى : ( ويقطعون ما أمر الله به أن يوصل ) مفعول به

قوله تعالى ( رب السموات والأرض وما بينهما ) - معطوف

لا تصدق كل ما تسمع - مضاف اليه

## ٣- ما الشرطية

اسم يجزم فعلين ، فعل الشرط وجواب الشرط ويعرب حسب موقعه في الجملة

الأمثلة :

ما تتصدق به على الفقراء والمحتاجين تنل ثوابه.

تعرب ما هنا اسم شرط جازم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ .

* لاحظ ان نيل الثواب مشروط بالصدقة

تنبيه : إن الفعل الذي تلا ما فعل لازم لذا أعربنا ما مبتدأ . وإذا كان متعدي واستوفى مفعوله أعرب مبتدأ واذا لم يستوف مفعوله اعرب مفعول به مقدم إن وقع بعد فعل لازم فهي مبتدأ.

نحو :

ما تقرأ يفدك. - مفعول به مقدم

ما تقرأه يفدك. - مبتدأ

قوله تعالى : {وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمْهُ اللَّهُ}

وقوله تعالى : { وما تفعلوا من خير يوف إليكم }

وقوله تعالى : ( ما يفتح الله للناس من رحمة فلا ممسك لها )

وقوله تعالى : ( ما أصابك من حسنة فمن الله )

## ٤- ما التعجبية

ما التعجبية : اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ

وأسلوب جملة التعجب هي :

ما التعجبية + فعل التعجب على وزن ( افعل ) + المتعجب منه (مفعول به).

**الامثلة :**

**مَا أَجْمَلَ السَّمَاءَ.**

**الاعراب : ما : تعجبية مبنية على السكون في محل رفع مبتدأ.**

**أجمل : فعل ماض جامد مبني على الفتح ، وفاعله ضمير مستتر جوازا تقديره هو،**

**السماء : مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة،**

**" والجملة الفعلية في محل رفع خبر المبتدأ "**

**وقوله تعالى : ( قُتِلَ الإِنْسَانُ مَا أَكْفَرَهُ )**

**وقوله تعالى : ( فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّار )**

## ٥- ما الإبهامية

**ما الإبهامية : تقع صفة لنكرة قبلها لتزيدها ابهاما.**

**نحو :**

**- أعطني كتابا ما**

**- قوله تعالى : ( إنّ الله لا يستحيي أن يضرب مثلا ما )**

**الإعراب : ما : اسم مبني على السكون في محل نصب نعت لـ ( مثلا )**

### ٦- ما الشَّيْئِيَة

ما الشَّيْئِيَة تقع بعد نِعْمَ وبِئْسَ.

نحو : قوله تعالى : ( إنّ الله نِعِمَّا يعظكم به )

وقوله تعالى : ( فَنِعِمَّا هِي )

## أنواع (ما) الحرفية

( المصدرية، النافية العاطلة، النافية العاملة عمل ليس، الزائدة الكافة،

الزائدة غير الكافة )

### ١- ما المصدرية

ما المصدرية : هي حرف تسبق الفعل ، وتؤول مع فعلها بمصدر يعرب حسب موقعه في الجملة ، ويكون مبنيا على السكون لا محل له من الإعراب.

وهي نوعان : (أ)مصدرية الظرفية (ب)مصدرية غير الظرفية

أ) مصدرية الظرفية : وهى التى يُقَدَّر قبلها الزمان حرف مبني على السكون ، ويعرب المصدر المؤول منها ومن الفعل الذي يليها في محل نصب ظرف زمان، نحو :

سَأَعْمَلُ الخَيْرَ مَا دُمْتُ حَيًّا.

ما : حرف مصدرى ظرفي مبنى على السكون المقدر للتعذر لا محل له من الإعراب ، والمصدر المؤول من " ما والفعل " في محل نصب ظرف.

ب ) مصدرية ( غير الظرفية ) : وهى التى لا يُقَدَّر قبلها الزمان.

نحو قوله تعالى : ( آمنوا كما آمن الناس ) التقدير : كَإِيمَانِ.

- قوله تعالى : ( وأن ليس للإنسان إلا ما سعى )

( التقدير : إلا سَعْيُهُ ) المصدر المؤول في محل رفع اسم ليس مؤخر

- قوله تعالى : ( لهم عذاب شديد بما نسوا يوما الحساب )

( التقدير : بِنِسْيَانِهِمْ ) المصدر المؤول في محل جر بحرف جر

## ٢- ما النافية العاطلة

نحو : ما كتب الطالب درسه. ( أي لم يكتب الطالب درسه)

## ٣- ما النافية العاملة عمل ليس.

نحو : ما محمد كسولا. ( أي ليس محمد كسولا )

- وقوله تعالى : ( ما هذا بشرا )

## ٤- ما الزائدة الكافة

ما الزائدة الكافة : هي التي تدخل على( إن وأخواتها ) وتسمى ما الكافة لانها تكف إن وأخواتها عن العمل ويشترط ان تتصلبها مباشرة لتكون زائدة، ويعرب ما بعدها على حسب موقعه، وأيضا تتصل بـ( رُبَّ )، نحو :

- إنّما الاعمالُ بالنياتِ.

قال تعالى { إنّما المسلمين إخوة )

قال تعالى ( ربما يود الذين كفروا لو كانوا مسلمين )

## ٥- ما الزائدة غير الكافة

أي لا تؤثر في عمل ما تتصل به، وهي التي تقع بين الجار والمجرور، وتقع بعد الظروف وادوات الشرط الجازمة وغير الجازمة، نحو :

قال تعالى ( فبما رحمةِ مت الله لنت لهم )

قال تعالى ( حتى إذا ما جاؤوهم شهد عليهم سمعهم )

قال تعالى ( أينما تكونوا يدرككم الموت )

قال تعالى ( أيًّاما تدعوا فله الأسماء الحسنى )

# أنواع الفاء في اللغة العربية

( السببية، العاطفة، الاستئنافية، التعليلية، الجزاء، الزائدة، الفصيحة )

## ١- فاء السببسة

هي تنصب فعل مضارع بعدها .

نحو : لا يقضي عليهم فيموتوا.

ويكون ما قبلها سببا فيما بعدها : في المثال - سبب الموت هو القضاء عليهم.

## ٢- فاء العاطفة

هي تفيد المشاركة والترتيب مع التعقيب. أي التّتابع في فترة زمنية قصيرة بين المعطوف والمعطوف عليه.

نحو : حضر الطالبُ فالمعلمُ.

## ٣- فاء الاستئنافية

لاتؤثر فيما بعدها، الكلام الذي بعدها لا علاقة له بما قبله. يُبدع بها جملة جديدة، والجملةالتي بعدها تكون استئنافية لا محل لها من الإعراب.

نحو : قوله تعالى : كُن فيكون

قوله تعالى : فلمّا آتاهما صالحا جعلا له شركاء فيما آتاهما فتعالى الله عما يشركون.

جملة : تعالى الله، استئنافية لا محل لها من الإعراب

## ٤- فاء التعليلية

لاتؤثر على ما بعجها، هي حرف بمعنى ( لأن ) مبني على الفتح لا محل لها من الإعراب، تدخل على الأسماء،

**نحو** : ذاكر بجد فالإجتهاد طرق التفوق. ( أي : ذاكر بجد لأن الإجتهاد طرق التفوق )

- ساعد المحتاج فهو أخوك في الإنسانية. ( أي : ساعد المحتاج لأنه أجوك في الإنسانية )

## ٥- فاء الجزاء

هي فاء الواقعة في جواب الشرط ، والجملة الواقعة بعدها في محل جزم جواب الشرط إذا كانت أداة الشرط الجازمة، أما إذا كان الأداة الشرط غير جازمة لا يكون لها محل من الإعراب.

**نحو** : من يزرع فالحصاد ينتظره

جملة (الحصاد ينتظره) في محل جزم جواب الشرط.

- اذا تأخّرت عن المدرسة فأسرع

جملة (أسرع) لا محل لها من الإعراب

## ٦- فاء الزائدة لتحسين اللفظ

تدخل على ( قطّ ) و(حسب ).

**نحو** : سافرت إلى مصر فقط.

## ٧- فاء الفصيحة

هي تفصح عن شيء محذوف في الكلام، أي يُؤتى بها للإفصاح عن شيء مقدر، ولابد من تقديره ليستقيم المعنى.

نحو : قوله تعالى : ( وقالت اليهود والنصارى نحن أبناء الله وأحباءه قل فلم يعذبكم بذنوبكم )

والتقدير : إن كنتم أبناء الله وأحباءه فلم يعذبكم بذنوبكم.

* قوله تعالى : ( اذهبا إلى القوم الذين كذبوا بآياتنا فدمرناهم تدميرا )

والتقدير : فذهبا إليهم، فكذبوهما فدمرناهم تدميرا.

* قوله تعالى : ( فقلنا اضرب بعصاك الحجر فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا )

التقدير : فضرب الحجر بعصاه فانفجرت منه اثنتا عشرة عينا.

# أنواع اللام في اللغة العربية

(لام التعليل، لام العاقبة، لام الجحود، لام الأمر، لام الجواب، لام الابتداء، لام المزحلقة، لام التوطئة، لام البعد، لام الجر)

## ١- لام التعليل

هي لام مكسورة تدخل على الفعل المضارع فتنصبه، ويكون ما قبلها سببًا لما بعدها، أو أن ما بعدها نتيجة لما قبلها.

نحو: يستيقظ المؤمن في جوف الليل ليعبُد الله

ولو سألنا: لماذا يستيقظ المؤمن؟

فالجواب هو: ليعبُد ربه

الإعراب

ليعبُد: لام التعليل حرف مبني لا محل له من الإعراب

يعبدَ: فعل مضارع منصوب بلام التعليل وعلامة نصبه الفتحة. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

## ٢- لام العاقبة

هي لام مكسورة تدخل على الفعل المضارع فتنصبه، يكون ما قبلها سببًا لما بعدها، أو أن ما بعدها نتيجة لما قبلها

ولكنها نتيجة غير متوقعة، أو غير طبيعية.

**نحو** : قوله تعالى ﴿فَالْتَقَطَهُ آلُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًاۗ إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَامَانَ وَجُنُودَهُمَا كَانُوا خَاطِئِينَ﴾
ولو سألنا : لماذا التقطه آل فرعون؟

فالجواب هو: ليكون مصدر سعادة لهم

**الإعراب**

ليكونَ : لام العاقبة (التعليل) حرف مبني لا محل له من الإعراب

يكونَ : فعل مضارع منصوب (بلام العاقبة، أو بلام التعليل) وعلامة نصبه الفتحة

والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

## ٣- لام الجحود

هي لام مكسورة مسبوقة بكون منفي (ما كان، أو لم يكن) تدخل على الفعل المضارع فتنصبه، وتفيد النفي المطلق.

**نحو** : ما كان المؤمن ليكذِب أو يخون؟

المعنى : المؤمن لا يمكن أن يكذب أو أن يخون

**الإعراب**

ليكذِبَ : لام الجحود حرف مبني لا محل له من الإعراب

يكذِبَ : فعل مضارع منصوب (بلام الجحود) وعلامة نصبه الفتحة

والفاعل ضمير مستتر تقديره هو

## ٤- لام الأمر

لام مكسورة تدخل على الفعل المضارع فتجزمه، وتفيد معنى فعل الأمر.

نحو : لِتتحركْ بسرعة الآن.

هنا نطلب من المخاطب أن يتحرك بسرعة.

**الإعراب**

اللام : لام الأمر حرف مبني لا محل له من الإعراب

تتحرك : فعل مضارع مجزوم (بلام الأمر) وعلامة جزمه السكون

**ملاحظة هامة :**

فعل الأمر يتوجه للمخاطب مثل : اذهبْ، اذهبي، اذهبا، اذهبوا، اذهبْنَ

أما الفعل المضارع المسبوق بلام الأمر يتوجه للمخاطب والغائب والمتكلم

أمثلة على المخاطب :

- لتُسرِعْ يا محمد
- لتُسرِعِي يا فاطمة

أمثلة على المتكلم :

- لِأُسرِع إلى عملي الآن
- لنُسرِع إلى عملنا الآن

أمثلة على الغائب :

- لِيُسرِعْ محمد إلى المدرسة
- لِتُسرِعْ هند إلى المدرسة
-

### ٥- لام الجواب ( القسم، لو، لولا )

هي لام مفتوحة تدخل على الفعل المضارع في جواب القسم ولا تؤثر في إعرابه

نحو : واللّه لأجتهدنَّ

كما تدخل على جواب لولا على الفعل الماضي في إعرابه

نحو : لولا العمل الجاد لَتأخر الوطن

كذلك تدخل على جواب لو

نحو : لو ذاكر الطالب لَنجح في الامتحان

## ٦- لام الابتداء

هي لام مفتوحة تدخل على المبتدأ ولا تؤثر في إعرابه، وتأتي للتوكيد أو لتقوية المعنى

**أمثلة :**

- لَمحمد مجتهد
- لَأنت أقربُ الناس إليَّ
- ﴿لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ اللَّهِ ﴾

## ٧- لام المزحلقة

هي لام مفتوحة تدخل على الخبر للتوكيد أو لتقوية المعنى ولا تؤثر في الإعراب، وفي هذه الحالة يكون المبتدأ مؤكَّدًا بإنَّ

**أمثلة :**

- ﴿وَإِنَّ الدِّينَ لَوَاقِعٌ﴾
- ﴿وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ﴾

## ٨- لام التوطئة

هي لام تدخل على إن الشرطية بهدف التهيئة أو التوطئة، وليس لها تأثير في الإعراب

**مثال :**﴿لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ عَذَابِي لَشَدِيدٌ﴾

## ٩- لام البعد

تدخل في اسم الإشارة ذاك، فتفيد البعد. ( ذلِك ) وبهذا تصبح جزءًا من الكلمة.

## ١٠- لام الجر

هي لام مكسورة أو مفتوحة تدخل على الاسم الظاهر أو الضمير فتجرُّه،

**نحو :**

* هذه الجوائز لِلمتفوّقين.

* الذي يجتهد ستكون لَه جائزة.

**ملاحظة :**

لام الجر تكون مكسورة إذا دخلت على اسم ظاهر أو على ياء المتكلم ( لِلمتفوقين، لِي )، وتكون مفتوحة إذا دخلت على ضمير ( لَه، لَكم، لَنا ).

# أنواع الواو في اللغة العربية

**( واو الحال، واو المعية، واو العطف، واو الإشباع، واو الزائدة، واو الإستئناف، واو ربّ، واو التي حسب ما قبلها، واو الجماعة، واو الأسماء الخمسة، واو القسم، واو الجزاء، واو الفصل، واو جمع المذكر السالم، واو الثمانية، واو الأصداغ )**

## ١- واو الحال

تدخل الواو الحالية على الجملة الاسمية والجملة الفعلية شرط أن يسبقها أحد أنواع المعارف.

نحو : زارني محمد وهو سعيد. هنا الواو حالية لأن محمد اسم معرفة.

## ٢- واو المعية

هي الواو التي بمعنى (مع) تعرب اسم الواقع بعدها مفعولاً معه منصوب.

نحو : ذاكرت والبحرَ.

## ٣- واو العطف

هي الواو التي تعطف جملة على جملة أو تعطف اسماً مفرداً على اسم مفرد.

نحو : محمد حاضر وعلي غائب.

## ٤- واو الإشباع

هي الواو التي تقع بعد ضمير الرفع المتصل (تاء الرفع المتحركة) أو بعد ضمير النصب المتصل (كاف الخطاب).

نحو : * فأسقيناكموه * هل أديتم الواجب وفهمتموه.

## ٥- واو الزائدة

هي الأحرف التي تزاد على الميزان الصرفي للأفعال المجردة فتصبح مزيدة بحرف أو بحرفين أو بثلاثة أحرف وهي مجموعة بكلمة.

نحو : سَأَلْتُمُونِيهَا.

## ٦- واو الإستئناف ( واو الإبتدئية ).

هي الواو التي تقع بعدها جملة لا علاقة لها بالجملة التي قبلها وتعرب الجملة التي بعدها استئنافية لا محل لها من الإعراب.

نحو : قوله تعالى : ( ثم قضى أجلاً وأجل مسمى عنده ).

## ٧- واو ربّ

هي الواو التي تأتي بمعنى (رُبَّ) وهي حرف من حروف الجر للاسم النكرة.

نحو : وليلٍ كموجِ البحرِ أرخى سدولَه.

## ٨- واو التي حسب ما قبلها.

هي الواقعة في بداية البيت الشعري إذا أتى وحده.

نحو :" وزائرتي كأن بها حياءٌ *** فليس تزور إلا في الظلامِ "

* " وأخفت أهل الشرك حتى إنه # لتخافك النطف التي لم تُخلق "

## ٩- واو الجماعة

هي ضمير الرفع يتصل بالأفعال للدلالة على أن الفاعل جمعاً أي أكثر من اثنين.

نحو : الطلاب جلسوا. * يكتبون الدرس.

## ١٠ – واو الأسماء الخمسة.

وهي واو علامة رفع الأسماء الخمسة أي عندما يقع أحد الأسماء الخمسة مرفوع وهي (أب، أخ، حم، ذو، فو) .

نحو : حضر أجوك. * محمد ذو علم.

## ١١- واو القسم

هي حرف جر دالة على لفظ الجلالة والقسم.

نحو : والله إنّ الحق واضح

## ١٢- واو الجزاء.

هي الواو التي تنصب الفعل المضارع بـ (أن) المضمرة بعد واو الجزاء جوازاً.

نحو : طالع الكتب وتستفيدَ خير لك من اللهو.

## ١٣- واو الفصل

هي الواو المحصورة في بعض الكلمات وهذه الكلمات هي : (عمرو، أولاء، أولئك، أولي، أولو، أولات ).

## ١٤- واو جمع المذكر السالم.

هي الواو علامة رفع جمع المذكر السالم.

نحو : حضر المهندسون * المعلمون ماهرون.

## ١٥- واو الثمانية.

هي الواو التي يقع بعدها كلمة دالة على العدد ثمانية.

نحو : قال تعالى ﴿حتى إذا جاءوها وفتحت أبوابها﴾

ويعتقد النحويون أن واو الثمانية غير حقيقية ولم يعترفوا بها وليس لها قواعد إعراب.

## ١٦- واو الأصداغ

وهي واو تزين الجملة وتوضح معناها ،

ولولاها قد ينقلب المعنى.

- قيل أن أبا بكر الصديق رضي الله عنه، رأى عند أعرابي ثوبا ، فقال : هل تبيعه ؟

فقال الأعرابي : لا يرحمك الله

فقال له الصديق : قل لا ويرحمك الله

- وقيل أن مثل ذلك حدث مع عمر بن الخطاب رضي الله عنه

عندما سأل عن شيء

فأجيب بقول القائل : لا أطال الله بقائك

فقال له عمر : ويحك ألا تقول : لا و أطال الله بقائك

* فاحرص على واو الأصداغ وحبرها، خاصة عند الدعاء بعد نافية ،

حتى لا يفهم عنك غير قصدك،

وقل : لا و يرحمك الله

أو قل : لا وجزاك الله خيرا.

# أنواع الهمزة

## (حرف الإستفهام، حرف النداء، حرف المصدري )

### ١- حرف الإستفهام

تكون حرف للاستفهام إذا دلت على الإستفهام، أو وضع (هل) بدلا منه، وإذا يطلب جوابا بنعم أو لا بعد ذكر الهمزة.

نحو : أمحمدٌ جاء ؟ أي : هل محمدٌ جاء ؟

الهمزة : حرف الإستفهام مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

### ٢- حرف النداء.

هي بعنى (يا) تستعمل لنداء القريب.

نحو : أمحمدُ أقبل. أي : يا محمدُ أقبل.

- أمحمدُ لا تكذب.

الهمزة : حرف النداء مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

## ٣- حرف المصدري

تكون حرف مصدري إذا كانت للتَّسْوِيَة، أي أنها وقعت بين (سواء) و(أم) في القرآن الكريم.

نحو : قوله تعالى : ( سواء عليهم أأنذرتهم أم لم تنذرهم لا يؤمنون ).

- وقوله تعالى : ( سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ما لنا من محيص ).

الهمزة : حرف مصدري مبني على الفتح لا محل له من الإعراب.

# أنواع (لا)

**( النافية، الناهية، العاطفة، النافية للجنس، المهملة، حرف جواب،**

**العاملة عمل ليس، الزائدة )**

## ١- لا النافية

لا النافية تنفي وقوع الحدث، ولا تؤثر في الفعل بعدها، لاتدل على طلب، وليس لها تأثير على الفعل المضارع، ويجب أن تدل على خبر لا طلب، مثل * الله لا يظلمُ أحدا، * محمد لا يلعبُ في الشارع، وقد يأتي بعد لا النافية فعل ماض مثل قوله تعالى * فلا صدّق ولا صلى.

**الإعراب :**

* محمد لا يلعبُ في الشارع.

محمد : مبتدأ مرفوع، لا : نافية مبني على السكون لا محل لها من الإعراب، يلعب : فعل مضارع مرفوع بالضمة، في الشارع : جار ومجرور.

## ٢- لا الناهية

لا الطلبيّة، تدل على طلب عدم فعل الشئ، لا يأتي بعدها إلا فعل مضارع، فعندما تدخل لا الناهية على الفعل المضارع فيصبح مجزوم بثلاث علامات إعرابية إمّا ( السكون – حذف حرف العلة – حذف النون).

نحو : * لا تسرقْ يا محمد، * لا تنسَ واجبك، * ياطلاب لاتلعبوا في الفصل.

**الإعراب :**

* لا تخبرْ أحدًا عن السر.

لا : حرف نهي وجزم مبني على السكون لا محل له من الإعراب، تخبرْ : فعل مضارع مجزوم بـ (لا) والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت، عن السر : جار ومجرور.

## ٣- لا العاطفة

تعطف مفرد على مفرد ، وتسبق بإثبات أو أمر ، لا عاطفة ونافية أيضًا، فهي تنفي مابعدها وتؤكد ماقبلها، وما يأتي بعد لا العاطفة يُعرب معطوف على ماقبله، ويجب أن يكون ما قبلها مثبتًا، فإن أتى منفيًا، لا تكون عاطفة.

نحو : * المؤمن صادق لا كاذب، * افعل الخير لا الشر.

**الإعراب :**

* ينجحُ المجتهدُ لا الكسلانُ.

ينجح : فعل مضارع مرفوع، المجتهدُ : فاعل مرفوع، لا : حرف عطف مبني على السكون لا محل له من الإعراب، الكسلانُ : اسم معطوف مرفوع.

## ٤- لا النافية للجنس

تعمل عمل إن واخواتها تنصب اسمها وترفع خبرها، فهي تنفي خبرها عن جنس اسمها ، ولكي تعمل عمل إنّ يشترط أن يكون اسمها نكرة – ألا يفصل بينها وبين اسمها فاصل – ولا تسبق بحرف جر.

نحو : * لا منافقَ محبوبٌ * لا طالبَ علمٍ كسولٌ.

الإعراب :

* لا طالبَ علمٍ كسولٌ.

لا: نافية للجنس، حرف مبني على السكون لا محل له من الإعراب، طالبَ : اسم لا منصوب بالفتحة وهو مضاف، علمٍ : مضاف إليه مجرور، كسولٌ : خبر لا مرفوع بالضمة.

## ٥- لا المهملة

هي التي فقدت أحد شروط لا النافية للجنس، يجب أن يأتي اسم معرفة بعدها، أو شبه جملة، أو تسبق بحرف جر ويجب تكرارها حتى يستقيم المعنى ، ولاتؤثر فيما بعدها من حيث الإعراب.

نحو : * لا السائقُ موجودٌ ولا السيارةُ جاهزةٌ. * لا الخيرُ مكتمل ولا الشرُّ.

## ٦- حرف جواب

تأتي لا في جواب بالنفي على سؤال مثبت.

نحو : * هل أبوك في البيت ؟ لا، ليس في البيت.

الإعراب :

لا : حرف جواب مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

## ٧- لا النافية للوحدة ( العاملة عمل ليس )

لا العاملة عمل ليس، ترفع اسمها وتنصب خبرها، فهي تنفي خبرها عن اسمها وحده ، ويجب أن يأتي بعدها اسم نكرة.

**شروط عملها** : يشترط في عملها ثلاثة شروط، وهي :

١- أن يكون اسمها وخبرها نكرتين.

٢- أن يتقدم اسمها على خبرها.

٣- ألا يقترن خبرها بـ (إلا ).

**نحو** : * لا رجلٌ موجودًا لكن امرأة، * لا كسولٌ ناجحًا.

**الإعراب** :

* لا كسولٌ ناجحًا.

لا : نافية تعمل عمل ليس مبني على السكون لا محل له من الإعراب. كسولٌ : اسم لا مرفوع بالضمة. ناجحًا : خبر لا منصوب بالفتحة.

## ٨- لا الزائدة

النافية الزائدة لا فائدة منها غير التوكيد ، حذفه لا يخل المعنى، ومن أهم شروطها أن تسبق ب ( و)، ويأتي بعدها اسم مفرد أو شبه جملة، تسبق بنفي أوطلب، لا الزائدة الغرض منها التوكيد وإذا تحققت كل الشروط وجاء بعدها فعل، تصبح لا نافية غير عاملة.

نحو : * ماجاء اليوم ولا الأمس.

* وقوله تعالى : ( لا يسمعون فيها لغوًا ولا تأثيمًا )

وقوله تعالى : ( لا تأخذه سنةٌ ولا نومٌ )

الإعراب :

* ما حضر زيدٌ ولاخالدٌ.

ما : نافية غير عاملة، حضر : فعل ماض مبني على الفتح، زيدُ : فاعل مرفوع، الواو : حرف عطف، لا : حرف نفي زائد يفيد التوكيد، خالدُ : اسم معطوف على (زيد) مرفوع.

# أنواع ( لو )

## ( التَّحْضِيضِيَّة، الشرطية، المصدرية )

### ١- لو التَّحْضِيضِيَّة

هي كل لو أتت بمعنى طَلَب. ولم تلد في القرآن الكريم كله.

**نحو** : لَوْ سَمِحْتَ رَاجِعْ دُرُوسَك. ( أي أطلب منك أن تراجع دروسك ).

- لو سَمِحْتَ سافر مع أخوك.

**الإعراب** : حرف للتحضيض مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

### ٢- لو الشرطية.

كل لو في القرآن هي لو الشرطية غير الجازمة، إلا إذا سبقت بـ ( وَدَّ ) أو ( يَوَدُّ ) فتكون مصدرية.

لو الشرطية يكون بعدها فعل الشرط وجواب الشرط.

**نحو** : قوله تعالى : ( ولو بسط الله الرزق لعباده لبغوا في الأرض ).

أسلوب الشرط : أداة شرط ( لو )، فعل الشرط ( بسط )، جواب الشرط ( بغوا ).

## ٣- لو المصدرية

تؤول مع فعل بعدها بمصدر ويكون له محل من الإعراب، والمصدر الوؤل من لو والفعل دائما يكون في محل نصب مفعول به للفعل ودَّ أو يودُّ.

**نحو** : قوله تعالى : ( وَدَّ كثير من أهل الكتاب لو يردونكم من بعد إيمانكم كفارا حسدا )

**الإعراب** :

لو : حرف مصدري مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

يردونكم : فعل مضارع مرفوع بثبوت النون لأنه من الأفعال الخمسة.

الواو الجماعة : ضمير متصل مبني في محل رفع فاعل،

والمصدر المؤول من لو والفعل في محل نصب مفعول به للفعل ( ودّ ).

**والتقدير** : رَدَّكُم.

* رُبَمَا يَوَدُّ الذين كفروا لو كانوا مسلمين.

والمصدر المؤول من لو والفعل في محل نصب مفعول به للفعل ( يود ).

**والتقدير** : كَونَهُم.

# أنواع ( حتى )

## ( الجارة، حرف جر وغاية، حرف الإبتدئية، العاطفة )

### ١- حتى الجارة

تأتي حرف جر وتعمل على جر الاسم الذي يقع بعدها،وهي بمعنى(إلى) ويصح رفعها وأن يتم وضع "إلى" مكانها وإن المعنى يبقى صحيحاً ومستقيماً.

نحو : قوله تعالى : ( حتى مطلعِ الفجر ). أي : إلى مطلعِ الفجر.

الإعراب :

حتى : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

مطلعِ : اسم مجرور بـ (حتى) وعلامة جره الكسرة.

### ٢- حرف جر وغاية.

وفي هذه الحالة يأتي بعد حتى فعل مضارع منصوب، وينصب بـ ( أن المضمرة ) والمصدر المؤول من أن والفعل في محل جر اسم مجرور بحرف الجر حتى. وهي بمعنى ( إلى أنْ ).

نحو : أذاكر حتى أنجحَ. ( أي : أذاكر إلى أن أنجحَ )

الإعراب :

حتى : حرف جر مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

والمصدر المؤول من أن والفعل في محل جر اسم مجرور بحرف الجر حتى.

## ٣- حرف الإبتدئية.

إذا جاء بعدها جملة الإسمية، ويُبتدأ فيها الكلام ويستأنف عما قبلها، ولهذا فإن الجملة التي تأتي بعدها جملة تامة. أو جاء بعدها جملة فعلية بدأت بفعل ماض.

نحو : أكلت السمكةَ حتى رأسُها. ( أي : حتى رأسُها مأكل )

* فاز الطلابُ حتى محمدٌ ناجحٌ.

* حتى إذا استيأسَ الرسل.

## ٤- العاطفة.

يأتي جزءٌ من كل، قبلها. وتكون بمعنى حرف العطف ( الواو ). وتعرب حرف عطف.

نحو : يموت الناسُ حتى الأنبياءُ. ( أي : الأنبياء جزء من الناس والمعنى : يموت الناسُ ويموت الأنبياءُ ).

# أنواع النون في اللغة العربية

## ١- نون النسوة

– ضمير رفع يتصل بالأفعال، وهي في محل رفع فاعل أو نائب فاعل أو اسم لفعل ناسخ، وهي مفتوحة والفعل قبلها مبني على السكون، نحو : يسمعْنَ، تجلسْنَ

## ٢- نون التوكيد

- نون مشددة بالفتح أو ساكنة، وتتصل بالمضارع والأمر، فيكونان مبنيين على الفتح، نحو : يَضْرِبَنَّ، اضْرِبَنَّ، أُكْتُبَنْ،

## ٣- نون الوقاية

– نون مكسورة، تسبق ياء المتكلم، نحو : سَمِعَنِي، ضَرَبَنِي.

## ٤- نون الأفعال الخمسة

- هي علامة رفعها،تثبت النون عند الرفع وتحذف عند النصب والجزم في الأفعال الخمسة، نحو : يَكْتُبَانَ، يَجْلِسُونَ، تَشْرَبِينَ.

## ٥- نون المثنى

– نون مكسورة في آخر المثني، وتحذف عند الإضافة، نحو : طالبانِ، بِنْتَانِ.

## ٦- نون جمع مذكر السالم

– نون مفتوحة في آخر جمع المذكر السالم، وتحذف عند الإضافة.
نحو : مسلمونَ، مهندسُونَ.

### ٧- نون المضارعة

– نون زائدة تقع في أول المضارع، نحو : نَكتبُ، نَجلسُ.

### ٨- نون الدلالة على جمع الإناث

– نون مشددة، وهو حرف لا محل له من الإعراب، نحو : سَافَرْتُنَّ، سَمِعْتُنَّ.

# أنواع إعراب ( مَعَ )

١- ظرف زمان

تعرب ظرف زمان إذا جاء بعدها زمان.

نحو : جِئْتُ مع الفَجْرِ.

الإعراب : مَعَ : ظرف زمان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٢- ظرف مكان

تعرب ظرف مكان إذا جاء بعدها مكان.

نحو : جِئْتُ مَعَ المُعَلّمِ. ( أي جِئْتُ مَعَ المُعَلّمِ في مكان مُعيّن )

الإعراب : مَعَ : ظرف مكان منصوب وعلامة نصبه الفتحة.

٣- حال

تعرب حالا، إذا نُوّنَت.

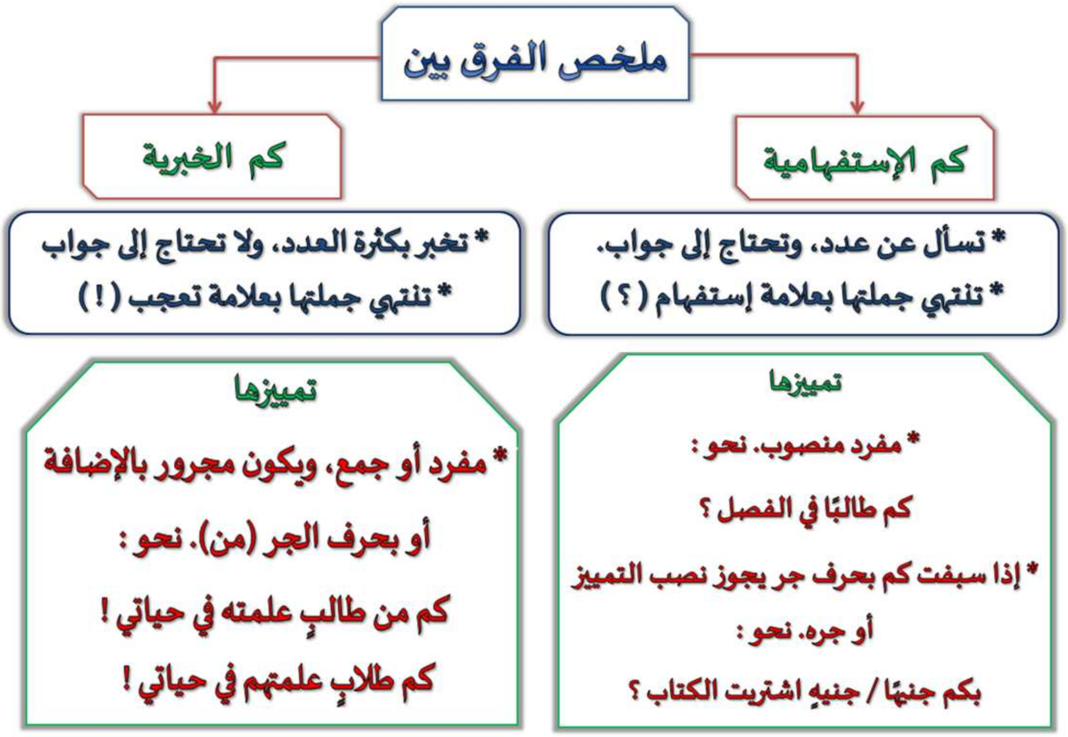
نحو : جِئْنَا مَعًا.

الإعراب : مَعًا : حال منصوبة منصوب وعلامة نصبها الفتحة.

تنبيه : (أ) مَعَ ليست من حروف الجر أبدًا.

(ب) الاسم الذي يأتي بعد (مع) الظرفية يكون مضاف إليه مجرور.

# الفرق بين كم الإستفهامية وكم الخبرية




## كم الاستفهامية

هي اسم يتم استخدامه للاستفهام عن عدد مجهول لا نعلمه، لذلك تحتاج إلى جواب وتقع في أول الجملة ولا تحتمل الصدق أو الكذب، كما يأتي بعدها تمييز ونضع علامة استفهام ( ؟ ) في نهاية جملتها.

نحو :

كم طالبًا في الفصل ؟

كم كتابًا فوق الرف ؟

## تمييز كم الاستفهامية

يكون تمييز كم الاستفهامية مفردًا منصوبًا بالفتحة في أغلب الأحوال إلا إذا سبقها حرف جر فيكون التمييز مجرورًا.

نحو :

كم جنيهًا معك؟ جنيهًا تمييز منصوب بالفتحة.

بكم جنيهٍ اشتريت الكتاب؟ جنيهٍ تمييز مجرور.

## إعراب كم الاستفهامية

يتم إعراب كم الاستفهامية حسب موقعها في الجملة، وفقًا للحالات التالية :

١- إذا جاء بعدها فعل لازم أو شبه جملة تكون مبتدأ .

نحو : كم طالبًا في الفصل؟ كم تُعرب في محل رفع مبتدأ.

٢- إذا جاء بعدها ما يدل على الزمن، (ظرف زمان) تكون في محل نصب

كم تُعرب في محل نصب ظرف زمان مبنية على السكون نحو : كم يومًا قضيته؟

٣- إذا جاء بعدها ما يدل على المكان، (ظرف مكان) تكون في محل نصب

كم تُعرب في محل نصب ظرف مكان مبنية على السكون نحو : كم ميلًا مشيت؟

٤- إذا جاء بعدها مصدر ووقعت على معنى مجرد مفعولًا مطلقًا ،

كم هنا تُعرب في محل نصب مفعول مطلق نحو : كم زيارة قمت بها لأصدقائك؟

٥- إذا وقعت على ذات وجاء بعدها فعل متعدٍ لم يستوفِ مفعوله مفعول به .

كم هنا تُعرب مفعول به مبني في محل نصب نحو : كم جزءًا حفظت من القرآن؟

٦- إذا سبقها حرف جر أو مضاف مجرورة ،

كم تُعرب في محل جر مبنية على السكون نحو : من كم لاعبٍ يتكون الفريق؟

- فوق كم خط من خطوط الطول تمر الطائرة؟ كم تُعرب في محل جر للإضافة.

## كم الخبرية

وهي اسم يتم استخدامه ليدل على الكثرة وليس السؤال، لذا لا تحتاج إلى جواب وتقع في أول الجملة ويأتي بعدها تمييز مجرور، وقد تحتمل الصدق أو الكذب ونضع في نهاية جملتها علامة تعجب ( ! ).

نحو :

- كم شهيدٍ في الجنة !
- كم كيلو مترات بيننا وبين القمر !

## تمييز كم الخبرية

يكون تمييز كم الخبرية مفردًا أو جمعًا مجرور بالإضافة أو بحرف الجر من، كما يجوز أن يدخل على كم الخبرية حرف جر.

نحو :

كم عالمٍ خدم الوطن! كم علماءٍ خدموا الوطن ! : مجرور بالإضافة

كم من شهيدٍ في الجنة ! كم من شهداءٍ في الجنة ! : مجرور بـ من

من كم قرنٍ والتاريخ يسجل عظمة مصر ! : مسبوقة بحرف جر

## إعراب كم الخبرية

يتم إعراب كم الخبرية حسب موقعها في الجملة مثل كم الاستفهامية

# الفرق بين لمّا الإسمية ولمّا الحرفية

## ( لَمَّا )

| إسم | حرف | |
|---|---|---|
| لمّا + فعل ماض | لمّا + فعل مضارع | لمّا + لَمْ يَأْتِ بَعْدَهَا فِعل |
| إعراب : اسم شرط غير جازم | إعراب : حرف جزم ونفي وقلب | إعراب : حرف حصر |
| بمعنى : ( حِينَ ) | بمعنى : ( لَمْ ) | بمعنى : ( إِلَّا ) |
| فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ | وَلَمَّا يَأْتِكُمْ مَثَلُ الذِينَ خَلَوا مِنْ قَبْلِكُمْ | إِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظ |

# الفرق بين إذا الإسمية وإذا الحرفية

(إذا) الإسمية هي الشرطية و (إذا) الحرفية هي الفُجَّائِيّة.

| إذا الشرطية ( الإسمية ) | إذا الفجائية ( الحرفية ) |
|---|---|
| اسم شرط غير جازم مبني على السكون في محل نصب على الظرفية (مفعول فيه )، ويكون مضاف، والجملة الواقعة بعده في محل جر مضاف إليه | حرف للمفاجأة مبني على السكون لا محل له في الإعراب |
| تدل على الاستقبال حتى ولو تلاها فعل ماض | تدل على الحال |
| خاصة بالدخول على الفعل، فإذا وجدنا اسمًا ظاهرا بعدها، فيوجد فعل مقدّر محذوف.<br>نحو : و إذا الموت هام بصاحبه.<br>فتعرب : ظرف لما سيتقبل من الزمان... و الاسم بعدها : الموتُ : فاعل مرفوع لفعل محذوف يفسّره الواقع بعده، و جملة ( الموت ...) في محل جرّ مضاف إليه | لا يليها إلا جملة اسمية، وغالبًا ما يكون بعدها مبتدأ.<br>نحو : قوله تعالى : فألقى عصاه فإذا هى ثعبان مبين. |
| تحتاج إلى جواب، ولا محل له في الإعراب، وقد تكون الفجائية واقعة في جوابها | لا تحتاج إلى جواب |
| لها حق الصدارة - أي أنها تذكر في بدء الجملة | لا يُبدأ بها الجملة - فلا تقع صدر الكلام |

**فائدة :**

**تأتي الفجائية جوابًا للشرطية (بدل الفاء)، نحو قوله تعالى :**

*** إذا أصابَ به من يشاء من عبادِه إذا هم يَستبشِرون.**

*** وَإِنْ تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ.**

**آيات أخرى جمعت بين النوعين، قوله تعالى :**

*** وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ.**

*** فإذا ركبوا في الفلك دعوا اللهَ مخلصين له الدين، فلمَّا نجَّاهم إلى البرِّ إذا هم يشركون.**

# الفرق بين مِنْ قَبْلِ ومِنْ قَبْلُ

## ١- من قبلُ

* مَبْنِيَّة على الضم.

* تكون مبنية إذا لم يأت بعدها مضاف إليه.

نحو : قوله تعالى :

* للّهِ الأمرُ من قبلُ ومن بعدُ،

* قل سيروا في الأرض فانظروا كيف كان عاقبة الذين من قبلُ.

الإعراب :

قبلُ : اسم مبني على الضم في محل الجر بحرف الجر (من).

## ٢- من قبلِ

* مُعْرَبَة .

* يأتي بعدها مضاف إليه، صريح أو اسم مبني أو مصدر المؤول.

١- مضاف إليه صريح، نحو :

- من قبلِ الفجرِ.

- من قبلِ الفتحِ.

**٢- مضاف إليه اسم مبني، نحو :**

**- من قبلِهم. – من قبلِك - من قبلِ هذا.**

**٣- مضاف إليه مصدر مؤول، نحو :**

**- من قبلِ أن يُنزّلَ.**

**- من قبلِ أن يأتي يوم.**

**المصدر المؤول من (أن) والفعل في محل جر مضاف اليه.**

**الإعراب :**

**قبلِ : اسم مجرور بحرف الجر (من) وعلامة جره الكسرة الظاهرة.**

# الفرق بين إِمَّا وأَمَّا وأَمَا

## ١- إِمَّا

هي حرف تفصل مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

**نحو :**

قوله تعالى : ( إنّا هديناه السّبيل إِمَّا شاكرًا وإِمَّا كفورا )

## ٢- أَمَّا

هي حرف شرط غير جازم مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

وجوابه مقترن بالفاء.

**نحو :**

قوله تعالى : ( فَأَمَّا اليتيم فلا تقهر )

## ٣- أَمَا

هي حرف تنبيه مبني على السكون لا محل له من الإعراب.

**نحو :**

أَمَا وللّهِ لأجتهدنّ.

# الفهرس

الموضوع | الصفحة